

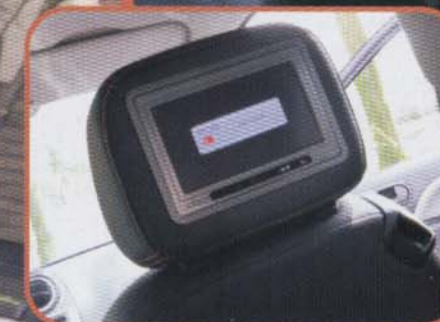
## Ford Fiesta von Ampire mit klassischer HiFi-Anlage plus DVD/DVB-T



Optisch unauffällig, klanglich super



Das Kenwood Doppel-DIN-Gerät fügt sich optisch wunderbar ein



Gute Monitore, gute Platzierung: Rear Seat Entertainment wie es sein soll



Ein kleines Loch in der A-Säule und die Bühne steht

# Just Good Music

**Gut, günstig und schnell eingebaut - mit dieser Ampire-Komplettausstattung wird jedes Auto innerhalb kürzester Zeit zur ganz privaten Chillout-Lounge.**

Der kleine Ford Fiesta Black Magic wurde extra angeschafft, um auf der Car + Sound zu demonstrieren, was mit den günstigsten Ampire-Komponenten möglich ist. Freuen kann sich, wer den kleinen Flitzer demnächst als Firmenwagen nutzen darf, denn ob man an der Raststätte auf den hinteren Sitzen eine Pause genießt und mal eben den DVB-T-Tuner anwirft

oder während der Fahrt richtig gepflegt Musik hört, wird man die besondere „Innenausstattung“ schnell nicht mehr missen wollen.

**Beeindruckender 25er-Subwoofer**

Die Soundanlage ohne Headunit ist mit 500 Euro mehr als erschwinglich und beinhaltet die neue kleine Ampire 4-Kanal-Endstufe mit

4 x 40 Watt, ein Zweibege-Komponentensystem mit 16ern für die vorderen Türen, kleine Koaxiale hinten und einen 25er im Bandpassgehäuse für den Kofferraum. Das Ganze macht richtig Spaß und ordentlich Bass. Hier geht es richtig tief, bei Bedarf auch mit ordentlichem Pegel. Klanglich bietet die Kombination ein in dieser Preisklasse ausgesprochen hohes Niveau. Bei guter Bühnenabbildung werden Stimmen facettenreich, füllig und originalgetreu wiedergegeben. Der Soundeinbau überzeugt in jedem Genre: Instrumentalmusik

und Pianoklänge bieten Substanz und Detailreichtum. Auch rockige Klänge liegen der Anlage, und der für diesen Einbau auseinandergebaute kleine 25er-Subwoofer im 22-Liter-Bandpassgehäuse macht seinen Job ganz hervorragend. Verstärker und Woofer wurden in eine schräg stehende Platte eingesetzt und diese mit GFK und Metallic-Partikeln im Lack veredelt. Händler und Publikum waren begeistert und viele fragten nach einzelnen Subwooferkomponenten. So entschloss man sich bei Ampire, den 25er und 30er schon sehr bald in



Schreckt Langfinger schon vorher ab



Ein einziger Verstärker versorgt die gesamte Anlage



Die Bestandteile des Gehäusesubwoofers wurden im Kofferraum einzeln verbaut



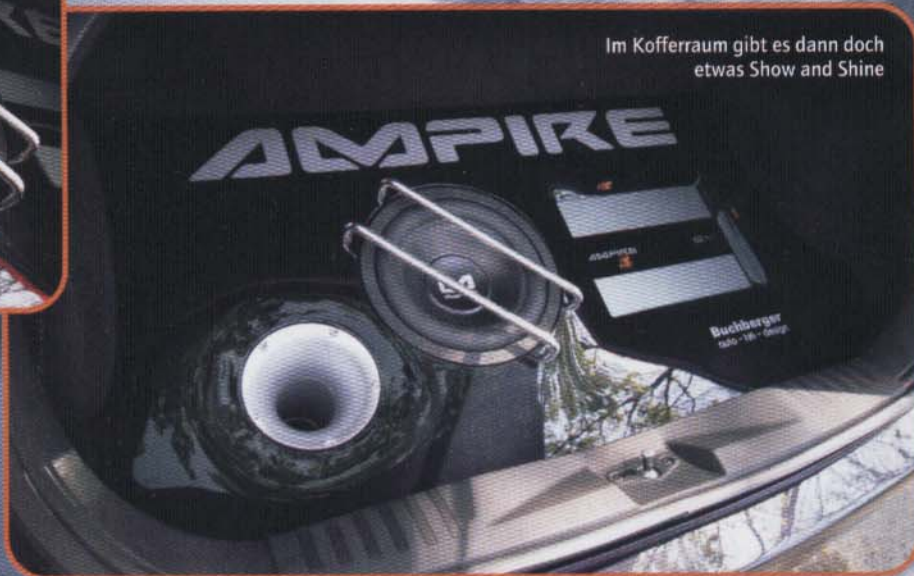
Für die ovalen Koaxe wurde von 5 x 7 auf 165 mm adaptiert



In den vorderen Türen wurden die Originalplätze genutzt



Gute Bühnenabbildung ohne großen Aufwand



Im Kofferraum gibt es dann doch etwas Show and Shine

zwei Versionen anzubieten: einzeln oder bereits zusammengefügt. Außerdem wird die Linie künftig durch einen 20er-Woofer in beiden Versionen komplettiert.

### Minimaler Einbauaufwand, maximales Klangergebnis

Kaum zu glauben, dass in den Türen alles original ist und außer einem kleinen Loch für den Hochtöner nichts bearbeitet wurde. Selbst auf Dämmung konnte verzichtet werden, ohne dass etwas rappelt oder stört. Die Koaxe in den hinteren Türen sorgen für klangliche Fülle und Volumen. Die Anlage kommt sogar ohne Equalizing und Laufzeitkorrektur aus und erspart jeglichen Aufwand für die Klangeinstellung. Wer den Einbauaufwand für den Kofferraum scheut oder es alltagstauglicher mag, kann den Bassreflexwoofer komplett als Gehäusesub erwerben, einfach in den Kofferraum setzen und ein ganz ähnliches Klangergebnis erzielen.

### Fazit

500 Euro (plus Headunit) für das Soundpaket und weitere 700 für zwei gute Monitore, zwei TV-Antennen und den begehrten Ampire DVBT-Tuner DVBT 200 – diese Investition lohnt sich wirklich. Günstiges Sound-Tuning, pure, gute Musik und Video- und Fernseherlebnis – was will man mehr? Und bei dem Preis blieb auch noch etwas für Wolf-Felgen, H&R-Fahrwerk und Rühl-Lederung übrig.

Ruth Wallhoff-Randerath

### Steckbrief Ford Fiesta Black Magic

Einbau			Buchberger, Hagen
Hotline			0 54 01/9 0175
	Gewichtung		
Klang	70%	1,3	■ ■ ■ ■ ■
Bassfundament	14%	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Neutralität	14%	1,0	■ ■ ■ ■ ■
Transparenz	14%	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Räumlichkeit	14%	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Dynamik	14%	1,0	■ ■ ■ ■ ■
Praxis	30%	1,4	■ ■ ■ ■ ■
Installation	15%	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Ausstattung	7,5%	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Bedienung	7,5%	1,0	■ ■ ■ ■ ■

### Komponenten

Headunit	Kenwood Navi DNX7200	1.500 Euro
Lautsprecher vorn	Ampire 16er 2-Wege S 165	140 Euro
Lautsprecher hinten	Ampire C 570	60 Euro
Subwoofer	Ampire 25er im Bassreflexgehäuse BR 250	200 Euro
Verstärker	Ampire MB 60.4	100 Euro
DVBT-Tuner/Receiver	Ampire DVBT 200	300 Euro
Monitore	2 x 7-Zoll Ampire AMX 070	358 Euro
Antennen	2 x ANT 300	40 Euro
Alarmanlage	Ampire CAN 1000	250 Euro
Radarsensor	Ampire 508 D	70 Euro

Anlagenpreis 3.018 Euro

### Bewertung

Klang	70%	1,3	■ ■ ■ ■ ■
Praxis	30%	1,4	■ ■ ■ ■ ■
Gesamt	100%	1,3	■ ■ ■ ■ ■

## CAR & HIFI

Ausgabe 4/2008

### Ford Fiesta Black Magic

Einstiegsklasse  
Preis/Leistung: hervorragend

# 1,3