

Ampire MB 60.4 Vierkanal-Verstärker

Mit der Vierkanal-Endstufe MB 60.4 für nur 100 Euro hat Ampire ein Top-Angebot für Einsteiger im Programm.

Eine Endstufe für 100 Euro? Damit assoziieren viele eine kleine Blechkiste, aus der kaum mehr Leistung herauszulocken ist als aus einem Autoradio. Ampire zeigt mit der MB 60.4, dass es auch anders geht: Schon das Gehäuse sieht keineswegs nach Sparzwang aus, der schick gebürstete Alu-Strang wird in der Mitte von einem glänzenden Plexi-Einsatz verziert und macht einen prima Eindruck.

Die Ausstattung ist für ein Gerät dieser Preisklasse schon

richtig gut: Statt nur fixe Filterfrequenzen anzubieten, erlaubt die MB 60.4 sogar das Anpassen der Filter. Alle Kanäle können mit einem Hoch- oder Tiefpass zwischen 40 und 240 Hz belegt werden, dazu kommt der passende Pegelregler – das war's. Weder einen Cinch-Out noch einen Hochpegel-In hat der Ampire an Bord.

Im Labor spuckte die MB 60.4 dann ausreichende

4 x 54 und 4 x 72 Watt an 4 und 2 Ohm aus, im Teilaktivbetrieb mit zwei für den Subwoofer gebrückten Kanälen kommt der Verstärker auf 2 x 48 und 1 x 166 Watt. An einem wirkungsgradstarken Subwoofer kann man damit durchaus Spaß ins Auto zaubern.

Klanglich gefiel die MB 60.4 mit ihrer knackigen und sauberen Spielweise. Im Bassbereich ging ihr an den Testlautsprechern mangels Leistungsnachschub bei höheren Pegeln jedoch dann und wann die Luft aus. d**öb**



AMPIRE

MB 60.4 **100 Euro**

Vertrieb: Ampire www.ampire.de
Langwadener Straße 60, 41516 Grevenbroich

Top & Flop

- + fairer Preis
- + flexible Frequenzweichen
- etwas schwach auf der Brust
- kein Hochpegel-Eingang

Leistungs-Messwerte

Ausgangsleistung (13,8 V, 1% Klirrr)
 4 x 53 Watt an 4 Ω (27 A)
 4 x 72 Watt an 2 Ω (43 A)
 2 x 48 + 1 x 166 Watt an 4 + 2 Ω

Qualität (max. 50)

Klang (22 von 50) **22**

Technik (Summe, max. 50)

Leistung (11 von 30) **19**

Ausstattung (2 von 10)

Verarbeitung (6 von 10)

autohifi TESTURTEIL

Oberklasse **41**

Preis/Leistung ★★★★★